



## Nieuwsbrief juni 2023

1. Winter reces.
2. 100 jaar T Ford Winterswijk.
3. Ritten en evenementen met de 38.
4. Aanbesteden of uitbesteden en de toekomst van OV?
5. Vreemde bussen.

## 1. Winter reces.

Na een winterperiode van veel reparaties en stilstand is er weer het voorjaar en hopelijk een mooie zomer. Ons winter reces is voorbij. Dus aan ons zal het zeker niet liggen. De plannen voor evenementen die er gaan worden bezocht zijn er al en de ritten met de 38 komen ook binnen. Voor ons dus geen zomerreces maar gewoon lekker bezig zijn. Uiteraard zijn er wel de vakantie momenten van de diverse leden van de club en gek genoeg heb ik als ik dan ergens in het buitenland ben zelf altijd aandacht voor de buitenlandse vervoersbedrijven en hun vaak mooi maar vooral schone bussen maar daar over straks meer.



## 2. 100 jaar T Ford Winterswijk.

Winterswijk bezat vroeger een groot spoorwegemplacement, onder andere bestaande uit twee stations, drie locomotievendepots en een groot rangeerterrein. Er liepen treinen in vijf richtingen. De belangrijkste functie van de spoorwegen was het vervoer van kolen, die uit het Ruhrgebied kwamen en naar het westen van Nederland verder werd vervoerd.

Breng een bezoek aan de museum-werkplaats in Winterswijk. Beleef de historie van textielindustrie, kolenvervoer en het openbaar vervoer in Oost-Nederland. Ontdek hoe belangrijk de spoorwegen waren in de vorige eeuw. Maak kennis met Jan Willink, grondlegger van het eerste spoor in de Achterhoek en hoe dit veranderde met de komst van de vrachtwagens en autobussen. Waarom het aardgas in Groningen ervoor zorgde dat het kolenvervoer vanuit het Ruhrgebied verdween in de jaren '60 van de vorige eeuw.





Het leukste museum  
van de Achterhoek

## De GTW T-Ford wordt 100!

4 rijvaardige  
historische bussen  
1 waterstofbus

Rondritten door het  
prachtige Woold

Bezoek de Museum-  
werkplaats

Volwassenen: 10 Euro  
Kinderen: 7 Euro

Waar:

Kleine Parallelweg 6  
7101 HP Winterswijk

Wanneer:

16 en 17 september 2023  
van 11.00 tot 17.00 uur



Contact  
[info@transitoost.nl](mailto:info@transitoost.nl)

Meer informatie:  
[www.transitoost.nl](http://www.transitoost.nl)

Op 16 en 17 september '23 besteed Transit oost uitgebreid aandacht aan het feit dat hun T-Ford dan 100 jaar bestaat en dat het 100 jaar geleden is dat de GTW is gestart met busvervoer (dus zeg maar het busvervoer in de achterhoek). Diverse klassieke bussen zijn uitgenodigd naar Winterswijk komen. Ook worden er rondritten met klassieke bussen gereden.

Uiteraard zijn ook wij uitgenodigd en we maken zeker gebruik van die uitnodiging om niet alleen met de 38 maar ook met de musbus om ook de geschiedenis van de TET daar onder de aandacht te brengen.

Zeker een aanrader als je dat weekend de gelegenheid hebt om een bezoek te brengen aan het Transit Oost museum het is zeker de moeite waard en ook wij rijden er met de 38 in en rond Winterswijk.



### 3. Ritten 38

Je bent zo druk als je jezelf maakt maar tijd maken voor de 38 en er mee rijden voor diverse groepen of pensionado blijft elke keer weer leuk.

Ook in april en mei hebben we weer regelmatig ritten verzorgd voor uittrekkende collega's en anderen.

#### 11 april Freddy Woldering.

Freddy ging om gezondheid redenen uit dienst en vanuit Oldenzaal werd hem uitgeleide gedaan door enkele collega's met de 38.



#### 22 april Hoogezand nationaal busmuseum.

Even Tanken en de grote reis kan beginnen naar Hoogezand. Het blijft een hele afstand voor de 38 gezien de maximum snelheid van rond de 75 kilometer per uur maar het is wel de moeite waard om samen met andere clubs en het museum de 45<sup>e</sup> verjaardag van het museum te vieren.





We zijn er al vaker geweest maar het is en blijft elke keer weer een belevenis de 38 te stallen tussen de andere prachtige oldtimer bussen.

## **25 mei Martin Moes en Bruidspaar rijden.**



Het afscheid van Martin Moes met het toeterrondje op station Enschede. Blijft een leuke bezigheid al betekend het uiteraard ook dat je afscheid gaat nemen van collega waar je toch vele jaren mee hebt samen gewerkt.

## **Trouwdag van Esther Versteeg en haar man Clemens.**

Over collega's gesproken. Haar Opa was ooit chauffeur bij de TET en op haar trouwdag stond er de TET 38 als verrassing voor de deur.

Door haar pa ( Hans Versteeg) geregeld kwam de 38 voorrijden als verrassing om ze naar een foto locatie te vervoeren elders in de stad. Ze was er erg blij mee. Haar oom Perry Versteeg ,helaas te vroeg overleden, was een echte bus en TET man en heeft zich in het verleden ook voor de tram ingezet.





En natuurlijk was oma blij om nog een oude bekende uit de TET tijd van haar man te zien.



## 27 en 28 mei Balkbrug.

Een elk jaar terugkerend evenement waar we niet alleen gast zijn maar ook elk jaar rondritten in de omgeving rijden. Waar veel Oldtimer evenement zijn gestopt na de corona heeft Balkbrug nog steeds de gezelligheid van een oldtimer evenement weten te behouden. Niks dure entree kaartje en normale prijzen voor snacks. Gewoon een gratis en gezellig evenement welk ook elk jaar weer veel bezoekers aantrekt en uiteraard voertuigen .



Met de bus als onderkomen voor de nacht maar ook als onze TET promotie wagen en uiteraard met de 38 was de club weer paraat en klaar om de ritten te rijden. Door een plaatselijke gids werden de passagiers gewezen op de bijzonderheden van de diverse mooie locaties die er werden bezocht.





## 2 juni afscheid Jos Lohuis en stadsrit voor de zonnebloem.

Langzaam maar zeker verdwijnen de TET ers uit het straatbeeld met een bus.

In het volgende nummer van de nieuwsbrief zou ik graag het werkelijke nog aanwezige aantal oud TET ers willen laten weten dus ik ga de komende maand op onderzoek uit bij HRM van Keolis.

En ook Jos Lohuis vertrok 2 juni met vervroegd pensioen en ook hier waren wij uiteraard weer van de partij.





En ook nu was de dag weer goed gevuld met middags een rit voor de zonnebloem.



Met Bert als chauffeur en Cor als gids ,die later tijden, de koffie weer een ieder te woord stond over de vele leuke plekken die worden aangedaan, kan ook dit weer als een geslaagde rit worden beschouwd.

#### **4. Aanbesteden of uitbesteden en de toekomst van OV.**

*Uitbesteding is de uitvoering van een proces als gevolg van een strategische keuze door een organisatie, om één of meer bedrijfsactiviteiten uit te besteden aan een dienstverlenende onderneming of toeleverancier.*

*Een inkoopopdracht van de overheid heet een aanbesteding. De overheid moet zich aan bepaalde regels houden bij aanbestedingen.*



*Door deze regels kopen overheden integer in. En ze krijgen de beste kwaliteit voor een zo goed mogelijke prijs.*

Op het oog is er niet veel verschil in beide stellingen, de gelijkenis is dat in beide gevallen de efficiëntie toeneemt en de kosten dalen.

Ov en aanbesteden betekend veelal grote veranderingen in de dienstverlening en voertuigen. Het is niet de bedoeling in deze nieuwsbrief om de voor en de nadelen te benoemen.

Wel zijn er grote , zeker nu, grote veranderingen in de wijze waarop openbaar vervoer tegenwoordig wordt uitgevoerd. Allereerst uiteraard de voertuigen die moeten voldoen aan de milieu eisen die er zijn getseld in de uitvraag bij de aanbesteding. Waar vroeger de euro norm werd gehanteerd is dat nu gewoon elektrisch.



Waar in de vorige aanbestedingen nog sprake was van verplichte kleurstelling en het Twentse Ros is er nu zeker in deze een grote verandering want het paard gaat verdwijnen. Jammer dat er vanuit de provincie geen gevoel heerst welk wij in Twente wel hoog in het vaandel hebben staan.

Het paard wordt in Nederland in Twente gebruikt op de vlag, maar ook als logo van FC Twente. Het ros werd zelfs door de Twentsche Bank als beeldmerk gebruikt en op het voormalige bankgebouw aan de Blaak 28 in Rotterdam is het nog steeds te zien.



Waar eerst op de tram en bussen alleen de naam TET en het gemeente wapen werd gevoerd kwam er in 1948 het nieuwe Logo in de vorm van het Twentse Ros.

Door de jaren heen zijn er aanpassingen gedaan aan het paard maar 76 jaar het paard op de Twentse voertuigen is een teken dat we er zeker nog niet op uitgekeken waren lijkt me.



Het paard blijft bestaan op de 38 en de museum bus. En we zijn zeker van zins beide regelmatig op evenementen en rondritten te laten bewonderen.



Als doekje voor het bloeden en om enigszins tegemoet te komen aan de emotie van de Twentenaren zal er vermoedelijk op de achterzijde een paard worden aangebracht.



Over smaak valt niet te twisten maar mogelijk dat met deze witte voertuigen de wasmachine overuren gaat draaien. Dat het elektrische voertuigen gaan worden overal is duidelijk en gezien de keuze voor Volvo is daar gelukkig wel over nagedacht.

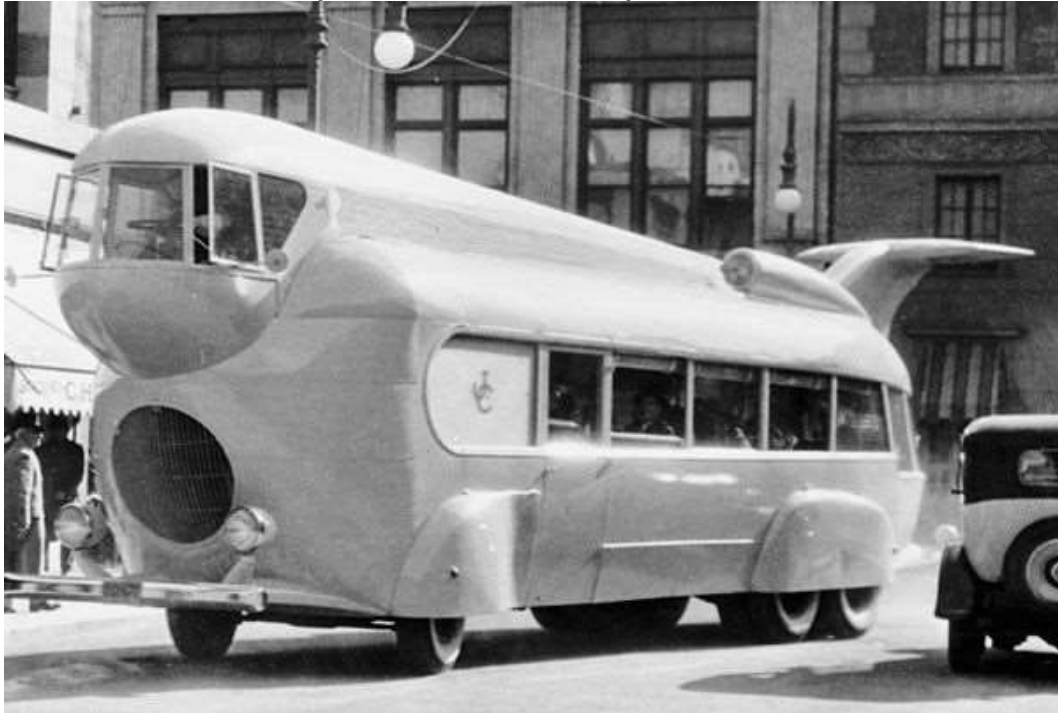
Wat bijzonder opvalt is de merken keus in het buitenland waar men, anders dan in ons eigen land, toch meestal voor eigen merken kiest in de aanschaf van stad en streek bussen.

Zo ook in Bonn waar sinds kort nog een aantal Hybride bussen in dienst zijn genomen. Zeker als we het hebben over de grote Duitse steden is dit de laatste jaren in een stroomversnelling gekomen.

Op 16 maart 2023 presenteerde de Stadtwerke Bonn (SWB) haar 30 nieuwe bussen. Dit zijn 15 solo (2-assige) bussen van het MAN Lion's City 12 efficient hybride model (bussen 2201 t/m 2215) elk met een lengte van 12.200 mm en daarnaast 15 gelede bussen van het MAN Lion's City 18 efficient hybride model (bussen 2216 t/m 2230) met een lengte van 18.100 mm. De solobussen hebben drie deuren en de gelede bussen vier. Dit is nieuw voor Bonn. De eerste van de nieuwe bussen arriveerde in januari in Bonn, de laatste vier zullen volgens planning in maart in gebruik worden genomen.



## 5. Vreemde bussen (Jack Conrad bus).



Van decorstuk tot tourbus

In 1934 werd door regisseur Alfred L. Werker de musical-achtige film 'Stolen Harmony' opgenomen die in december van dat jaar voor het eerst in de bioscoop vertoond werd.

Het verhaal van 'Stolen Harmony' gaat over een jazzband onder leiding van Jack Conrad. In een gevangenis hoort hij de gevangene Ray Ferrera op een saxofoon spelen en is daarvan zeer onder de indruk. Zodra Ray Ferrera de gevangenis mag verlaten wordt hij door Jack Conrad voor zijn band aangenomen. Opvallend aan deze jazzband was het feit dat Jack Conrad in een grote bus rondreed die in niets leek op wat in die tijd gebruikelijk was. De film-bus was een blikvanger, overal waar hij verscheen. Opdat hij ogenblikkelijk met de band in verband zou worden gebracht stond de naam 'Jack Conrad Band' met grote letters boven aan beide zijden van het dak. Dat dak had bepaald geen gewone vorm, want het eindigde in een reusachtige staartvin die erboven uitstak. Maar niet alleen de achterkant was een blikvanger, ook de voorkant was nogal afwijkend. De bestuurder zat namelijk niet op het niveau van zijn 36 passagiers, maar hij bestuurde de bus vanaf grote hoogte, gezeten in wat nog het best kan worden omschreven als een kraaiennest. In 'Stolen Harmony' wordt het voertuig als luxueus omschreven, wat zeker overeenkwam met de geldende smaak in die dagen. De aerodynamische, op de ontwikkelingen in de vliegtuigindustrie

geïnspireerde, bus kwam na de opnames bij Paramount Pictures in dienst voor studio-tours. Hoe lang hij voor dat doel in de kunstmatige filmstad rondreed is in de loop van de decennia in de vergetelheid geraakt, net als overigens de verdere details van de bus. Noch de fabrikant van het onderstel of de motor, noch diegene die de ombouw van de 3-assige bus op zich nam is bekend gebleven. Kennelijk het enige dat wel vaststaat is dat de bus in de loop der tijd ten offer is gevallen aan de schrootpers.

Ook nu wensen we een ieder die nog gaat beginnen aan een welverdiende vakantie uiteraard een fijn verblijf in binnen of buitenland en gezien de voorspellingen zal het niet aan het weer liggen.

Wederom veel leesplezier gewenst door het TET team 38.



